



NIEUWSBRIEF

Pantahlon International Brussel vzw | Waterkluiskaai 17, Sint Amandsberg | tel. 09/218 91 27

Woordje van de voorzitter

Op zaterdag 16 juni werden 11 kunstminnende wandelaars en 13 culinair genietende deelnemers vergast op een welverdiende jaaruitstap in Sint Niklaas, onder de leiding van Chris Weyers (echtgenote Marc Schoenmaekers), die gezorgd had voor een uitstekende gids ter plaatse: Marcella Piessens (ondervoorzitter van de stedelijke cultuurraad). Wij hebben er echt kunnen van genieten.

Vanaf vandaag kunnen wij nu rustig uitblazen en ontspannen tijdens de komende zomermaanden juli en augustus om in het najaar (oktober – december) een schitterend werkjaar af te sluiten.

Wij verwachten u allen, getrouwe leden en occasionele leden, in de laatste vergaderingen op dinsdag 16 oktober en dinsdag 11 december 2018 in het hotel Serwir te Sint Niklaas.

Voorzitter Panathlon International Brussel

Jos Vanlerberghe



Uitstap naar Sint-Niklaas

zaterdag 16 juni 2018

Op zaterdag 16 Juni werden wij verwelkomd aan het station van Sint-Niklaas door onze gelegenheidsgastvrouw en –gastheer, Chris en Marc.

Om 10u. werd ons 11-koppig gezelschap, bestaande uit Chris en Marc, Jeanine en Maurice, Yves en Hélène, Patricia en Patrick, Tiene en Luc en onze voorzitter Jos, opgewacht door Marcella die ons een stukje Sint-Niklaas zou laten ontdekken.

Het oude, prachtige station is enkel jaren geleden volledig afgebroken en vervangen door een nieuw hypermodern complex met een station ingesloten en omgeven door nieuwe winkels en met een gigantische fietsenstalling waarbij elke rij de dialectnaam kreeg van een fietsonderdeel zoals bv. de rekker, de fource, enz.



Ook de hele stationsbuurt is volledig vernieuwd en volledig ingericht met flats boven magazijnen. Op het stationsplein zijn een paar originele kunstwerken naar de “geest” van Mercator, opgesteld.

Van het stationsplein gingen wij richting de Grote Markt waarbij we onderweg enkele zeer oude, bewaarde, Art Deco huizen konden bewonderen tot we belanden bij 2 zéér oude winkeltjes. Het ene is de oude drogisterij “De Walvis” die nog steeds bewoond is door de 93-jarige Josephine Amand, heeft nog originele houten schuifbakjes zoals in de oude apotheken/drogisterijen en het andere is de likeur- en wijnhandel “De Clercq” die nog opgehouden wordt door de patente 87-jarige Leo De Clercq.



Tijdens onze wandeling vernamen we ook dat de stad de trotse bezitter is van het Mercatormuseum gelegen in een kleine groene oase, een site heeft in de Zwijgershoek met het SteM-museum dat plaats geeft aan verschillende kunstvormen alsook het erfgoed dat de rijke textiel- breigoedgeschiedenis van deze stad weergeeft. Verder is er “De Salons” in een opmerkelijk herenhuis dat een uitzonderlijke kunstcollectie bezit. Er is een befaamd tabaksmuseum, kortom genoeg voor enkelen onder ons om naar deze stad terug te komen!

Langs “t Pleintje” met een standbeeld van een “oud-strijder” die dood verklaard was maar echter nog leefde, gingen we richting stadhuis, ondertussen genietend van de prettige anekdotes die Marcella ons geanimeerd, vertelde. Zoals het verhaal van de “rijke stinker”....

Na een kort bezoek aan het stadhuis zelf, zijn we het gigantisch marktplein overgewandeld (een van de grootste van Europa), waar we nog zo’n smakelijk verhaal kregen over de 2 reusachtige standbeelden die vanop deze locatie te zien zijn, nl. de “Gouden Engel” en “Het woord” die met hun rug naar elkaar staan want Het ene is een afbeelding van Maria en op het andere uiterste staat het andere beeld met naakte achterzijde!!!!??

Uiteindelijk belandden we zo in het zeer mooie stadspark, dat vroeger zelfs dubbel zo groot was, waar we tot slot van onze mooie stadswandeling met stijgende verbazing en bewondering genoten hebben van de voordrachtskunst van onze gelegenheidsgids. Zij verraste ons met het fantastische gedicht van de bekende Sint-Niklazaenaar Jef Burm, over de raaf en de vos Reinaert! Een prachtige, ludieke afsluiter van het “toeristische” gedeelte van onze uitstap!

Het was ondertussen middag geworden en na uitgebreid afscheid genomen te hebben van Marcella, was het tijd voor de innerlijke mens, en waar kon dat beter dan in kasteel Walburg in dit park...

Daar werden we opgewacht door onze past-president, Paul met Sabine die met ons zouden genieten van het “culinaire” samenzijn.

Op het romantisch buitenterras werden wij verwend met een verfrissende en lekkere cava en werd er gezellig gekeuveld. We mochten hierna binnen aan een mooi aangeklede tafel plaats nemen om te

genieten van een héél lekker menu welk bij iedereen letterlijk en figuurlijk in de smaak viel en dit alles overgoten met de aangepaste wijnen.

Na het dessert met koffie besloten wij allen nog een “afzakkertje” te nemen op de terugweg naar het station. Zo kregen we ook nog even een idee van de ruime winkelstraten in deze stad en ontdekten het mooie buitenterras van het volledig vernieuwde “casino”. Met de zon van de partij was het er aangenaam vertoeven en genoot iedereen van deze afsluiter met volle teugen.

Chris en Marc, het was heerlijk vertoeven in jullie historische stad en hartelijk dank voor een schitterende organisatie en de aangename compagnie! Zij die er niet waren... jullie hebben iets bijzonders gemist dus misschien zien we jullie dan in 2019?!!!! Suggesties alvast zeer welkom.



Van Reynaert en de Raaf

Dor was al volk en 't was nog geen acht uren en 't zo ni lank niemer duren of de donderdagse markt zo gonzen van bedrijvigheid.

De marktmanen worren vol vlijt ulder leste nuve dingen ont uitstallen, komt dor ne vogel uit de lucht gevallen recht op 't kraam van de kaas. En veur da dien baas 't verzaan heeft, 't ging rapper as ne zucht, vliegt die vogel met da stuk kaas in de lucht.

Haa..t den dief, roept die mens pollies pollies, mor veur dat die pollies dor is, zit die vogel op zijn duzendste gemak op de Parklaan, op den tak van ne schonen eek, kontent van zijn eigen, gereed om da spieken klein te krijgen.

Wes da, wa ritselt dor beneen, wie ziet hij lopen ? oh 't is de vos, ook nor de markt om wat te kopen.

De Reynaert is gekend in dees streken....

Pardon zonek meneer eens vijf minuten kunnen spreken, zee Reinaert: ik zien o nie gau, allé 't is eigenlijk meer veur mijn vra.

Ge et er zeker nog niet op gelet mor ze is zo zot van o as ne petet.

Ze schreet en ze lacht en vertaal zotte dingen, allé da ze o bevoorbeeld eet horen zingen. 'Tis zo precies of dat heur hert op 't springen stot, as 't nie betert gerokt ze nog in d' Ankerstraat.

Ze wild in hongerstaking gaan, ze lot tot zaalfs heur trappistje stoan.

Meneer de vogel, zie de daar die vierde struik, dor ligt ze onder plat op heren buik, al vier dagen en vier nachten op o stem en op o komst te wachten.

Eén noot uit o vogelenmond en ge mokt mijn vrau terug gezond.

Nee, a.u.b geen handteken dat wil ze niet, ze wil van o alleen een lied.

En no dak o dor zie zitten van boven begin ik huer echt te geloven.

Die zwier van o, die elegance en da gemak, 't is just een ballet op dien tak.

Dat droean van o kop, dat zetten van o krop, die schone slanke benen en da nijpen van o tenen.

Ik krijg het ook te pakken, al ben ik mor ne man, ge wit toch ook dat den dag van vandaag alles kan.



Mijnheer de vogel, ge zi gi toch van de shoo, ge kent de kunst van die dingen, allé wat is da no vur o een lieke zingen.

Dames en heren, hedde van ilder leven al eens in een hogen boom gezeten, dan zulde van ilder eigen weten, dat ge ne sterke vogel moet zijn om, van zo hoog 't verschil te zien wat echt is en wat schijn.

De raaf zijn oren beginnen te tuiten, wat got hij doen zingen of fluiten ?

Hij wit ni meer hoe hem te droeaan en hij begint mi zijne steirt te zwoeaan.

Van altrogie is 'dat hij zweet, en jaa, hij mokt hem stillekes aan gereed.

Iets van Mozaar peist hij, uit zijn toverfluit, hij pakt diep osom, hij haalt uit en 't is te laat, hij lot los en daar valt de kaas in de muil van de vos.

Op slag is die tussen 't groen verdwenen met de kaas en zijne stieirt tussen zijn benen
De Raaf buigt, glimlacht, kik nor 't publiek, mor da is weg, grote paniek.

Mijne kaas peist hij, 'k ben bestolen, pollies en hij verschiet dat die dor al is mit den baas van de kaas.

Die wijst nor hem, doar zit hij op dien tak, schiet er hem af geen geslabak , dien dief, die zwarte beest, gif mi o revolver en hij is er gewist.

Meneer zee die polies, veur da ge mikt, der is hier toch geen groot conflikt, ge kunt gij wel razen maar ik zie kik hier nieveranst geen kazen.

Ik moet kik o verbaliseren en ge kunt o op den buro komen verexplikeren worom da gij ne mens veur zwarte beest verwit, ge peist ge toch zeker nie dat ge alles wit.

De Raaf beschomd achtergebleven peist : hier wur van ze leven nog ne fabel over geschreven en dat Reinaert mij hee liggen gad dat wit morgen geel de stad.

Mensen as ik ilder mag vragen, past op veur al die ilder de ma komt vagen, lustert nooit nor onnozele praat, nie van o eigen nie van een ander en nie van de staat.

Enagitet ziettagetaat.



Van het sportveld naar het slagveld- Belgische sportmannen tijdens de Tweede Wereldoorlog

Op 25 juli (de heetste dag van het jaar nvdr.) hield het BOIC een speciale voorstelling in het Legermuseum te Brussel. In het kader van de herdenkingen aan Wereldoorlog Twee brengt de auteur hulde aan de talrijke Belgische sporters die zich toen heldhaftig ingezet hebben. Gewezen ondervoorzitter en 'chef de mission' op Olympische Spelen, Roger Vanmeerbeek (oud-kolonel) is niet aan zijn proefstuk. Na zijn prachtig boek over de sportmannen tijdens de Eerste Wereldoorlog vond hij de inspiratie om het onderzoek verder te zetten. Zijn nieuwe werk noemt **“Van het sportveld naar het slagveld, Belgische sportmannen in de Tweede Wereldoorlog”**.

Deze voorstelling werd bijgewoond door de gewezen voorzitter van het Internationaal Olympisch Comité, Baron Jacques Rogge. Een 200-tal personen daagden op voor deze unieke presentatie van het onderzoek, Roger Vanmeerbeek gaf het beste van zichzelf in deze enorme hitte. Unieke verhalen van de vele Belgen die zich op soms zeer creatieve wijze wisten te handhaven in het oorlog gebeuren om “weerstand” te bieden aan de vijand.



Voor Panathlon Internationaal Brussel (PIB) was Achiël Diegenant en Patrick Van Campenhout (bestuurder BOIC) aanwezig. Op de foto staan ze samen met luitenant-kolonel Sven Serré (collega bestuurder BOIC), die de gastspreker was in één van de ledenbijeenkomsten van PIB.

Een dikke proficiat aan Roger Vanmeerbeek voor prachtige boek die een nalatenschap voor de volgende generaties zal zijn, zodanig dat de helden van de 2 Wereldoorlogen niet vergeten worden.

Run to Tokyo- BOIC marathon

24 juni - Watermaal Bosvoorde

Op 24 juni heeft het Belgisch Olympisch en Interfederaal Comité (BOIC) een groot evenement gehouden ten voordele van het Belgian Team die naar Tokyo 2020 zal afreizen.

Er werd een marathon georganiseerd waarbij bedrijven en organisaties elk 5 lopers selecteerden die voor het goede doel hun best zouden geven en een deel van de omloop van 42 km zouden lopen. Voor het BOIC was ook een 5-koppig team van de Raad van Bestuur gevormd voor de omloop.

Het team bestond uit: Sven Serré (kapitein van het team), Jean-Michel Saive, Pascal Mertens, Dominique Baeyens, Patrick Van Campenhout (samen met Dominique Gavage en Martine Tossens).



Samen liepen zij de marathon uit en kwamen zo op positie 117 van de 170 deelnemende ploegen

Voor PIB waren Ilse Heylen (ook als Olympische atlete), Olivier Berghmans en Patrick Van Campenhout.

Proficiat voor het BOIC met de puike organisatie!

60-jaar huwelijk van Jeanine en Maurice

In PIB hebben we een diamanten bruiloft, Jeanine en Maurice hebben dat onlangs tijdens een zonovergoten dag gevierd!

Hartelijk proficiat vanwege alle leden van PIB!



Kalender

11 september

Directiecomité PIB - 19u
-WZC Refuge,
Coupure Links 257,
9000 Gent-

16 oktober

PIB ledenbijeenkomst - 19u
-Serwir hotel,
Koningin Astridlaan 57,
9100 Sint- Niklaas-

13 november

Directiecomité PIB - 19u
-WZC Refuge,
Coupure Links 257,
9000 Gent-

11 december

PIB ledenbijeenkomst - 19u
-Serwir hotel,
Koningin Astridlaan 57,
9100 Sint- Niklaas-

Werken mee aan deze nieuwbrief

Jos Vanlerberghe
Luc Van Landschoot
Tiene Van Landschoot
Marcella Piessens
Patrick Van Campenhout
Patricia Lamberts
Jelle Vlaeminck

